

Product Chart

○ AVAILABLE

✗ NOT AVAILABLE

☆ HIGHLY RECOMMENDED

| FURNITURE | Price | Textile | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|---------|--------|-------|----------------|--------------------------|---------------------|--------|--------|------|---------|-------|---------------|------------------|-----------------|----------|
| | | Era | Medley | Agava | Main Line Flax | Stamskin & Stamskin Club | Step & Step Melange | Blazer | Connor | Mila | Remix 3 | Credo | Hallingdal 65 | Samoa/California | Steelcut Trio 3 | Prescott |
| | A | A | B | B | B | B | C | C | C | C | D | D | D | D | F | |
| ALGO | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| BANFFY | ✗ | ✗ | ✗ | ☆ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | |
| BELEM | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| BOULI | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| CLAPP | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| COMFEE | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| DAAZ | ✗ | ✗ | ○ | ○ | ✗ | ✗ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ✗ | ☆ | ✗ | |
| EKE | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| GAP | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| HUG ME | ✗ | ✗ | ○ | ○ | ✗ | ✗ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ✗ | ☆ | ✗ | |
| IDELLO | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| INGRAM | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ○ | |
| KING | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| LCD | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| LE MONDE | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| LINAR PLUS | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| LUA | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| MAMU | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| MANTA | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| MENO | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ☆ | ✗ | |

Product Chart

○ AVAILABLE

✗ NOT AVAILABLE

☆ HIGHLY RECOMMENDED

| FURNITURE | Price | Textile | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---------|--------|-------|----------------|--------------------------|---------------------|--------|--------|------|--------|-------|----------------|------------------|-----------------|----------|
| | | Era | Medley | Agava | Main Line Flax | Stamskin & Stamskin Club | Step & Step Melange | Blazer | Connor | Mila | Remix3 | Credo | Hallingdal 165 | Samoa/California | Steelcut Trio 3 | Prescott |
| | A | A | B | B | B | B | C | C | C | C | D | D | D | D | F | |
| MISHELL | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ✗ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| MISHELL SOFT | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| MULA | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| MUSE | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| NOME | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| PALO | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| PAXT | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ✗ | ○ | ☆ | ☆ | ✗ | ☆ | ○ | |
| PRISM | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| RONIN | ✗ | ✗ | ○ | ☆ | ○ | ✗ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ | |
| ROSCO | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| ROTOR | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| SHIELDON | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| SONA * | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| SOSA | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| SOUNDRoom | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| STONE | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| TRITOS * | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| TULLI | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| TULLI LIGHT | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ✗ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |
| X40 | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ○ | ☆ | ○ | ○ | ○ | ☆ | ☆ | ○ | ☆ | ○ | |

* THERE IS NO POSSIBILITY OF UPHOLSTERY HIGH CLADDING PANEL IN NATURAL LEATHER